

## سوابق کاری

۱۴۰۰/۰۷ - اکنون

## طراح ارشد گرافیک

آژانس تبلیغاتی ایرانیان

طراحی بیش از ۳۲۰ بنر تبلیغاتی، پست شبکه‌های اجتماعی و صفحات فرود برای بیش از ۵۰ برند طراحی و بازطراحی هویت بصری ۱۸ کسب و کار و افزایش یکپارچگی برند در تمامی رسانه‌ها کاهش میانگین زمان تحویل پروژه‌ها به میزان ۳۵ درصد با استانداردسازی فایل‌ها و استفاده از ابزارهای AI همکاری مستقیم با تیم‌های مارکتینگ، تولید محتوا و توسعه در اجرای بیش از ۷۰ کمپین تبلیغاتی نظارت بر کیفیت خروجی ۳ طراح گرافیک و ارائه بازخورد تخصصی پیش از انتشار

۱۳۹۵/۰۴ - ۱۴۰۰/۰۶

## طراح گرافیک

استودیو ایرانیان

طراحی بیش از ۷۵۰ محتوای گرافیکی برای اینستاگرام، وبسایت و کمپین‌های دیجیتال طراحی بسته‌بندی و لیبل برای ۲۵ محصول در حوزه آرایشی، غذایی و سلامت افزایش نرخ تعامل صفحات اجتماعی مشتریان تا ۲۸ درصد با بازطراحی قالب‌های بصری آماده‌سازی بیش از ۱۲۰ فایل چاپی مطابق استاندارد چاپخانه همکاری در طراحی رابط کاربری ۱۰ وبسایت و اپلیکیشن

## مهارت‌ها

حرفه‌ای

Adobe Photoshop

حرفه‌ای

خلاقیت

پیشرفته

Adobe InDesign

حرفه‌ای

Adobe Illustrator

حرفه‌ای

After Effects

پیشرفته

Figma

پیشرفته

UI/UX

حرفه‌ای

طراحی هویت بصری

پیشرفته

Midjourney

پیشرفته

Canva

حرفه‌ای

Corel Draw

پیشرفته

Ideogram

پیشرفته

Leonardo ai

حرفه‌ای

Motion Graphics

## تحصیلات



۱۳۹۵/۰۶ - ۱۳۹۳/۰۷

کارشناسی ارشد هنر ارتباط تصویری

معدل ۱۸.۵۵ | دانشگاه هنر



۱۳۹۲/۰۴ - ۱۳۸۸/۰۷

کارشناسی گرافیک

معدل ۱۷.۶۴ | دانشگاه هنر

## زبان‌های خارجی

پیشرفته

انگلیسی

## پروژه‌ها

۱۴۰۳/۰۹ - ۱۴۰۳/۰۸

طراحی هویت بصری برند پوشاک

طراحی لوگو، پالت رنگ، تایپوگرافی، بسته‌بندی و راهنمای هویت بصری برای عرضه محصولات در فروشگاه‌های آنلاین

۱۴۰۳/۰۲ - ۱۴۰۲/۱۲

طراحی رابط کاربری فروشگاه اینترنتی لوازم آرایشی

طراحی بیش از ۵۵ صفحه رابط کاربری در Figma با تمرکز بر تجربه کاربری نسخه موبایل و دسکتاپ

۱۳۹۸/۰۱ - اکنون

پروژه‌های فریلنسری طراحی

اجرای بیش از ۱۳۰ پروژه طراحی لوگو، ست اداری، شبکه‌های اجتماعی، کاتالوگ و طراحی رابط کاربری برای کارفرمایان داخلی از طریق همکاری مستقیم و پروژه‌های آنلاین

۱۳۹۵/۰۶ - اکنون

بررسی تاثیر طراحی مینیمال بر تجربه کاربری رابط‌های دیجیتال برندهای ایرانی

پایان‌نامه کارشناسی ارشد رشته ارتباط تصویری دانشگاه هنر تهران

## دوره‌ها

|                                                 |                   |
|-------------------------------------------------|-------------------|
| کاربرد هوش مصنوعی در طراحی گرافیک و تولید محتوا | ۱۴۰۳/۰۸ - ۱۴۰۳/۰۷ |
| طراحی رابط کاربری حرفه‌ای با Figma              | ۱۴۰۲/۰۶ - ۱۴۰۲/۰۵ |
| طراحی هویت بصری برند                            | ۱۴۰۱/۰۹ - ۱۴۰۱/۰۹ |
| طراحی موشن گرافیک با After Effects              | ۱۴۰۰/۰۵ - ۱۴۰۰/۰۲ |
| CorelDRAW برای طراحی و چاپ                      | ۱۳۹۴/۰۲ - ۱۳۹۳/۱۲ |
| Adobe Illustrator حرفه‌ای                       | ۱۳۹۳/۱۰ - ۱۳۹۳/۰۸ |
| Adobe Photoshop پیشرفته                         | ۱۳۹۳/۰۷ - ۱۳۹۳/۰۵ |

## مدارک، گواهینامه‌ها، افتخارات

|                                                                                      |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| UI Design with Figma<br>آموزشگاه ایرانیان   شماره (سریال) الف/11.22.33               | ۱۴۰۲/۰۶ - بدون انقضا |
| طراحی هویت بصری برند<br>موسسه آموزشی ایرانیان   شماره (سریال) الف/11.22.33           | ۱۴۰۱/۰۹ - بدون انقضا |
| طراحی موشن گرافیک با After Effects<br>آموزشگاه ایرانیان   شماره (سریال) الف/11.22.33 | ۱۴۰۰/۰۵ - بدون انقضا |
| CorelDRAW Graphic Design<br>موسسه آموزشی ایرانیان   شماره (سریال) الف/22.23.11       | ۱۳۹۴/۰۲ - بدون انقضا |
| Adobe Illustrator<br>آموزشگاه ایرانیان                                               | ۱۳۹۳/۱۰ - بدون انقضا |
| Adobe Photoshop<br>آموزشگاه ایرانیان   شماره (سریال) الف/11.22.33                    | ۱۳۹۳/۰۷ - بدون انقضا |

## توضیحات

طراح گرافیک با بیش از ۱۰ سال سابقه مسلط به طراحی برای رسانه‌های چاپی و آنلاین، همکاری با استارت‌آپ‌ها و برندهای تجاری و استفاده از ابزارهای هوش مصنوعی برای افزایش سرعت و کیفیت فرآیند طراحی. علاقه‌مند به خلق راهکارهای خلاقانه مبتنی بر تجربه کاربر و هویت برند هستم.